

CURRICULUM VITAE

della Sig.ra Piera Paola Di Nicolantonio

Operatrice Culturale

Via Nicola Fabrizi 79

65100 PESCARA

Telefono 085 9190119

Telefono private 348 5149084

La Sig.ra Piera Paola Di Nicolantonio è nata a Torre de' Passeri il 29 giugno 1948 ed è residente in Pescara Via Nicola Fabrizi 79.

Ha conseguito il diploma di Liceo Artistico in Pescara.

Dopo il conseguimento del diploma è rimasta sempre nel settore dell'Arte aprendo nel mese di ottobre 1980 in Via Regina Margherita di Pescara la galleria "Il Trifoglio" inaugurandola con una mostra della scuola romana con opere di Mafai, Scipione, Ziveri ed altri.

Ha organizzato mostre e convegni sull'Arte sia all'interno della propria galleria che altrove, anche fuori Regione e mostre per Enti e Pubbliche Istituzioni; in particolare:

1981 personale di Mino Maccari.

1981 personale di Enrico Benaglia.

1982 personale di Daniela Romano.

1982 personale di Sergio Vacchi.

1982 personale di Domenico Purificato.

1983 mostra collettiva artisti del novecento: Sassu, Cantatore, Purificato, Treccani, Guttuso ed altri.

1983 personale di Carlo Levi.

1983 personale di sculture di Pasquale Martini.

1983 Renato Guttuso: acquerelli, china e oli.

1984 personale di Mario Schifano. ██████████

1984 personale di Orfeo Tamburi.

1984 mostra con opere storiche di Renato Guttuso e Salvador Dalí su incarico della Provincia di Agrigento in occasione della manifestazione "Il mandorlo in fiore", manifestazione con eventi di diverso genere a livello mondiale.

1984 personale di Michele Cascella.

1985 mostra di D. Cantatore e G. Migneco su incarico della Provincia di Agrigento.

1985 personale di Ernesto Treccani.

1986 mostra di E. Greco su incarico della Provincia di Agrigento.

1986 personale di Goffredo Civitarese.

1987 mostra collettiva di Artisti contemporanei presso l'Hotel Ambassador di Napoli.

1987 personale di Daniela Romano.

1988 personale di Remo Brindisi.

1988 mostra di Michele Cascella su incarico del Comune di Matera.

1988 mostra di Michele Cascella su incarico del Comune di Lecce.

1989 personale di Elio Di Blasio.

1989 mostra di Mario Schifano su incarico del Comune di Spoleto.

1989 mostra di sculture di Franz Borghese.

1990 mostra di Domenico Purificato su incarico del Comune di Bari.

1990 mostra di Albano Paolinelli.

1990 personale di Goffredo Civitarese.

1990 personale di Emilio Greco.

1991 personale di Lucio Spiezia.

1991 personale di Michele Cascella su incarico dell'Azienda di Soggiorno di Madonna di Campiglio.

1991 personale di Alberto Gallerati.

1992 personale di Franco Mulas su incarico del Comune di Pescara.

1992 personale di Ernesto Treccani.

1993 antologica di Michele Cascella su incarico della Regione Abruzzo in occasione della ricorrenza del centenario della nascita dell'Artista. Sono state esposte circa 90 opere dal 1916 agli ultimi giorni di lavoro presso la casa natale del poeta G. D'Annunzio.

1994 antologica di Enrico Benaglia.

1994 personale di Alberto Gallerati.

1994 chiude la galleria in Pescara fonda l'associazione culturale "Il Trifoglio".

1997 antologica di Edolo Masci su incarico della Provincia di Pescara in occasione del 70° della costituzione della Provincia presso il Museo delle Genti d'Abruzzo.

2003 personale di Enrico Terribili: "sculture e gioielli" su incarico della Provincia di Pescara presso lo "Sparts".

2003 ha ideato e curato la realizzazione del libro "Vicende, testimonianze e contesto di una esperienza italiana" - "Liceo Artistico G. Misticoni", autore A. Zimarino, pubblicato nel 2004 nel contesto della mostra collettiva di Artisti ex noti docenti del predetto Istituto come Gammelli, Di Blasio, Paolinelli, Visca, Colangelo, Del Greco, Spalletti ed altri; il tutto avviene allo "Sparts", spazio per le arti in via Cesare Battisti a Pescara.

2004 personale di E. Benaglia "Il giardino segreto" presso il Museo d'Arte Moderna V. Colonna su incarico del Comune e della Provincia di Pescara.

2004 antologica di Ennio Calabria "La forma cerca forma – verso le cose" presso il Museo d'Arte Moderna V. Colonna su incarico del Comune e della Provincia di Pescara; nell'occasione l'artista donò una sua opera al comune di Pescara.

2005 antologica di Antonio D'Acchille presso il Museo d'Arte Moderna V. Colonna su incarico del Comune di Pescara.

2006 mostra di Maximilia Luce e Edolo Masci alla Maison du Tourisme du Pays de Charleroi su incarico della Provincia di Pescara.

2006 personale di Enrico Benaglia presso la Casa della Cultura Italiana in Vienna.

2007 personale di Enrico Benaglia "Percorso interiore" presso la Pinacoteca Civica di Teramo con il contributo della Presidenza del Consiglio Regionale.

2008 personale del maestro S. Visca opere dal 1962 al 2008, contributo del Comune e Provincia di Pescara e del Consiglio Regionale.

Dal 2008 al 2020 inizia un'altra attività ma non abbandona mai l'arte.

Dal 2020 a Giugno del 2022 dirige per volontà della proprietaria Sig.ra Leda Recchilongo la storica galleria Margutta, allestendo una collettiva di artisti storicizzati della medesima.

2019-2020 personale di Valentina Colella artista contemporanea di origine Abruzzese di fama mondiale.

2021 personale di Edolo Masci, artista storicizzato.

Dopo la scomparsa del suo compagno nel 2022 sta aprendo "Spazio DIBA" uno spazio dedicato alle arti, il cui nome deriva dal cognome del compagno, dove con la nipote Giulia Tiberi si occuperanno di arte contemporanea con giovani artisti a livello internazionale.

Nel 2002 ha collaborato con la Provincia di Pescara per la realizzazione della Sala Esposizione Edolo Masci e Elio Di Blasio.

A settembre 2018 con allora Presidente Antonio Di Marco è stata giuridicamente, nuovamente inaugurata la Sala Edolo Masci.

E' stata membro di giuria in diverse manifestazioni artistiche a livello regionale.

Ha curato la realizzazione di cataloghi di diversi artisti di fama nazionale.

Ha prestato consulenza sia a privati che a Enti Pubblici per la valutazione di opere di numerosi artisti contemporanei.

Ha organizzato numerose altre mostre all'interno della propria galleria in Pescara di maestri contemporanei quali Gentilini, Treccani, Trubbiani, Tamburi, Levi, Fiume, Dali, Cascella, De Chirico e altri ancora.

Piera Di Nicolantonio

Piera Di Nicolantonio

